

Департамент по образованию администрации Волгограда
муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 330
Красноармейского района Волгограда»
Адрес: 400096, Россия, г. Волгоград, пр - кт им. Столетова, 486
Телефон: 65-52-35, 65-52-36
ИНН № 3448017355, КПП № 344801001, ОГРН № 1023404359417

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
МОУ Детский сад № 330

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МОУ Детский сад № 330

Е.В. Качуровская

Приказ № 01-09/61 от 31.08.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

4-5 лет

(возраст воспитанников, № группы)

с 01.09.2020 по 31.05.2021 г.

(срок реализации программы)

Составлена

на основе основной образовательной программы дошкольного образования МОУ Детский сад № 330 и примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева, 2014 г.

Вязьмина Елена Николаевна

(Ф.И.О. педагога, составившего рабочую учебную программу)

Волгоград 2020

Оглавление

1.Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Актуальность программы.....	5
1.3.Цели и задачи реализации рабочей программы.....	6
1.4. Принципы и подходы в реализации рабочей программы	7
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	8

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 4-5 лет.....	10
2.2. Особенности организации образовательного процесса.....	14
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	15
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	22
2.5. Образовательная область «Речевое развитие».....	27
2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	31
2.7. Образовательная область «Физическое развитие».....	43
2.8. Перспективное комплексно- тематическое планирование.....	48

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня пребывания детей в группе	49
3.2. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	51
3.3. Учебный план.....	53
3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	54
3.5.Взаимодействие с родителями	55
3.6. Информационно – методическое обеспечение программы.....	59

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа (далее – Рабочая программа) разработана на основе основной образовательной программы МОУ детского сада № 330 в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, для детей средней группы.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 4 до 5 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Методологической и теоретической основой определения содержания Рабочей программы являются законодательные и нормативные правовые акты Российской Федерации в области образования.

Программа разработана в соответствии с:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386(XIV) Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959)
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.)

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" , (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384)
- Постановление Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (вместе с «СанПиН 2.4.1.3049-13. санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...»), (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 № 28564)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Письмо Минобразования РФ от 02.06.98 № 89/34-16«О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».
- Письмо Минобразования РФ от 09.08.2000г. №237/23-16 «О построении преемственности в программах дошкольного обучения и начальной школы».
- Письмо Министерства образования и науки РФ № 03-132 от 27.01.2009г «О методических рекомендациях по процедуре и содержанию психолого-педагогического обследования детей старшего дошкольного возраста»
- Закон Волгоградской области «Об образовании в Волгоградской области», (принят Волгоградской областной Думой 20.09.2013 г., зарегистрирован Администрация Волгограда 10.10.2013 г № 24956,

Департамент по образованию администрации Волгограда от 14.10.2013 г № 2/450, ред. от 08.05.2015 г.)

- Устав МОУ детского сада № 330.
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 483 от 11.09.2015 г., серия 34л01 №0000208, бессрочно.
- Основная образовательная программа МОУ детского сада № 330.
- Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации.

И другие нормативные документы детского сада.

Рабочая программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО:

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

Контингент воспитанников сформирован в соответствии с возрастом детей.

На 01.09.2019 г фактическая наполняемость средней группы № 10 – 28 детей.

Целью Рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи;

1.2.Актуальность программы.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят глобальные изменения. Они связаны с тем, что в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» система дошкольного образования стала первой ступенью системы образования России. Это повлекло принятие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который определяет - какой должна быть программа дошкольного образовательного учреждения, какие условия нужны для её реализации. В связи с этим возрастает значение планирующей функции в системе дошкольного образования, т.е. рабочей программы воспитателя. Рабочая Программа воспитателя создана на основе Образовательной Программы ДО, определяет комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, коррекции развития детей,

реализуемых на основе имеющихся ресурсов в соответствии с современным социальным заказом.

1.3.Цели и задачи Программы

Цель программы: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной; – речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Задачи программы:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических

качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы и подходы к формированию программы

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа: - соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

(кн. *ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования* \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 41 - 50)

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%.

В Рабочей программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

Данная программа составлена с учетом годовых задач детского сада на 2019 - 2020 учебный год.

Срок реализации Рабочей программы – 1 год.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 4-5 лет

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого

здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов

и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном

возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного

характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности,

вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

2.2. Особенности организации образовательного процесса

- Осуществление интегрированного подхода
- Одновременное изучение разновозрастными группами детского сада одной темы
- Реализация темы в детском саду и в семье
- Содержание темы реализовывать через разные виды детской деятельности: игровую, предметную, общение, продуктивную, элементы физической культуры, элементы литературно-художественной

деятельности, элементы трудовой деятельности, элементы учебной деятельности

2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;

- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- ☐ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- ☐ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- ☐ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу,

обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

□ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

□ Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; ☐ внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; ☐ В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); ☐ общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. ☐ Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние	☐ Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; ☐ не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; ☐ обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; ☐ без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. ☐ Неохотно вступает в диалог с воспитателем, препятствием для

сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. ☐ Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.	общения служит недостаточно развития - речь.
---	---

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- ☐ Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- ☐ Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- ☐ Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- ☐ Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание

чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его

назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).

Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. ☐ Способен использовать исследовательские действия для выделения	☐ Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. ☐ Не всегда пользуется

качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. ☐ Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. ☐ Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.	предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;. ☐ Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. ☐ В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. ☐ В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.
--	---

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- ☐ Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- ☐ Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- ☐ Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. ☐ в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. ☐ Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.	☐ У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. ☐ ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.

	☐ несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).
--	--

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

Задачи образовательной деятельности

- ☐ Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- ☐ Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам.
- ☐ Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- ☐ Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
- ☐ Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- ☐ Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- ☐ Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

- ☐ Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села),

некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране:

название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы.

Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения,.

Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5-6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?»),	☐ У ребенка отсутствует интерес к исследованию

«Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. ☐ С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. ☐ Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. ☐ Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; ☐ Откликается на красоту природы, родного города. ☐ Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. ☐ Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. ☐ Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. ☐ Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. ☐ По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать; ☐ Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. ☐ Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; ☐ В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. ☐ Не проявляет интереса к людям и к их действиям. ☐ Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. ☐ Не знает название родной страны и города. ☐ Не интересуется социальной жизнью города.
--	---

2.5. Образовательная область «Речевое развитие».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- ☐ Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- ☐ Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- ☐ Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- ☐ Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
- ☐ Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- ☐ Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- ☐ Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте,

воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы. Обогащение активного словаря. Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; ☐ без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; ☐ инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; ☐ большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ☐ самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; ☐ проявляет словотворчество, интерес к языку, ☐ слышит слова с заданным первым	☐ Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; ☐ на вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений; ☐ в речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; ☐ при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; ☐ описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов; ☐ не проявляет

звучком; ☐ с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.	словотворчества; ☐ не различает слово и звук. ☐ Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
---	--

2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства

различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства: Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на

конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе;

создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания

изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка 4-5 лет (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
– любит самостоятельно заниматься	– с трудом проявляет

изобразительной; – эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; – различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; – в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; – проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.	эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; – не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.
---	--

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- ☐ Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью

педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; ☐ имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;	☐ Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций;

☐ охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; ☐ с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.	☐ отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка. ☐ затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; ☐ отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.
---	---

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- ☐ воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- ☐ развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- ☐ развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- ☐ развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- ☐ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- ☐ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- ☐ стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными пред эталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;	☐ Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; ☐ музыка не вызывает

☐ различает выразительный и изобразительный характер в музыке; ☐ владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ☐ ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; ☐ накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	соответствующего эмоционального отклика; ☐ отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; ☐ не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; ☐ не может повторить заданный ритмический рисунок; ☐ не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах. ☐ не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; ☐ не может повторить заданный ритмический рисунок; ☐ не проявляет творческую активность, пассивен, не
--	---

	уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.
--	---

2.7. Образовательная область «Физическое развитие».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

□ Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для

самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого,

умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу,

«змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. ☐ Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук.	☐ Двигательный опыт (объем основных движений) беден. ☐ Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога,

☐ Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. ☐ Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. ☐ Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. ☐ Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. ☐ с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. ☐ может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. ☐ Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. ☐ Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	самостоятельно выполнить физическое упражнение. ☐ Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. ☐ Движения недостаточно координированы, быстрые, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. ☐ Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. ☐ Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. ☐ Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную
--	--

	деятельность. ☐ У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. ☐ затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. ☐ Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. ☐ Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
--	---

2.8 Перспективное комплексно- тематическое планирование

Неделя	Тема
1	2
Сентябрь	
1	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)
2	Наши старшие друзья и наставники (ребенок и взрослые)
3	Какой я? Что я знаю о себе?
4	Волшебница осень (золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)
Октябрь	
1	Наши друзья - животные

2	Мой дом, мой город
3	Удивительный предметный мир
4	Труд взрослых. Профессии
Ноябрь	
1	Поздняя осень
2	Семья и семейные традиции
3	Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание)
4	Зеленые друзья (мир комнатных растений)
Декабрь	
1	Мальчики и девочки
2	Зимушка-зима
3	Народное творчество, культура и традиции
4	Новогодние чудеса
Январь	
2	Играй-отдыхай! (неделя игры, каникулы)
3	Юные волшебники (неделя творчества)
4	Почемучки (неделя познания)
Февраль	
1	Зимние забавы, зимние виды спорта
2	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)
3	Наши мужчины - защитники Отечества!
4	Будь осторожен! (ОБЖ)
Март	
1	О любимых мамах и бабушках
2	Помогаем взрослым
3	Искусство и культура (живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)
4	Удивительный и волшебный мир книг
Апрель	
1	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)
2	Весна-красна!
3	Пернатые соседи и друзья
4	Дорожная грамота
Май	
1	Моя страна, моя Родина
2	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов
3	Путешествия по экологической тропе
4	Водоем и его обитатели, аквариум

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим пребывания детей в группе. (холодный период)

Прием, самостоятельная и совместная деятельность,	7.00 – 8.30
---	-------------

игры, труд, утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность, игры	10.40-11.55
Возвращение с прогулки	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-14.50
Подъем, бодрящая гимнастика	14.50-15.00
Совместная деятельность, игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность, кружки.	15.00-15.35
Уплотненный полдник	15.35-16.00
Совместная и самостоятельная деятельность, игры	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность, игры, уход домой	16.30-19.00

Режим пребывания детей в группе (теплый период)

Прием и осмотр детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка (НОД, игры, закаливающие мероприятия)	9.00-12.10
Второй завтрак	10.00-10.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-13.00

Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.45
Уплотненный полдник	15.45-16.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой)	16.00 -19.00

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития дошкольникам предоставлена возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные центры активности:

□ «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры,

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

☐ «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

☐ «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

☐ «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

☐ «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

☐ Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

☐ Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

☐ Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

☐ Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

☐ Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.3 Учебный план

Учебный план реализации ООП ДО муниципального дошкольного образовательного учреждения

Образовательная область	Непосредственно-Образовательная деятельность	5-6 лет
Физическое развитие	Физическая культура	3
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Рисование	0,5
	Музыка	2
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1
	Природный мир	1
	Конструирование	0,5
Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте	-
	Развитие речи	1
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир	1
Дополнительные образовательные услуги (кружок)		1
Итого:		12
		4 ч
Объём образовательной нагрузки в месяц		48
		16 часов

3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК	Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир) 9.00-9.20 Двигательная деятельность 9.30-9.50
ВТОРНИК	Музыкальная деятельность 9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (математика) 9.30-9.50
СРЕДА	Двигательная деятельность 9.00-9.20 Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.30-9.50 Кружок 16.20-16.40
ЧЕТВЕРГ	Музыкальная деятельность 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование) 9.30-9.50
ПЯТНИЦА	Познавательно-исследовательская деятельность (социальный мир/предметный мир) 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование/лепка) 9.30-9.50 Двигательная деятельность на прогулке

3.5 Взаимодействие с родителями

№ п/п	Форма работы
	Сентябрь
1	«Контакты со сверстниками детей 4-5 лет». Консультация для родителей.
2	«Ребенок в детском саду». Информационный стенд для родителей.
3	«Что рассказать ребенку о детском саде?». Памятки для родителей.
4	«Давайте говорить друг другу комплименты...». Самопрезентации сотрудников детского сада для детей и родителей в родительском клубе.
5	«Моя вторая семья». Составление фотоальбома сотрудников детского сада (фото сотрудников на рабочем месте, в рабочей форме) для рассматривания дома.
6	Предложение родителям составить с детьми короткий рассказ про осень и записать его. Конкурс «Лучший осенний рассказ».
	Изготовление с родителями коллажа на тему «Осень в деревне» или фотовыставки «Экскурсия в деревню». Семейный фотоконкурс.
	Октябрь
1	«Учим ребенка беречь природу». Консультация.
2	Навыки безопасного обращения с животным. Памятки для родителей.
3	Конкурс для родителей и жителей ближайшего микросоциума «Малые скульптурные формы своими руками в подарок родному городу».
4	Подбор для чтения в семейном кругу библиотечки стихов, рассказов, песен о родном городе.

5	Конкурс семейной фотографии «Достопримечательности родного города». Цель: привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей различными методами и способами.
6	Привлечение родителей и жителей ближайшего микросоциума к акции «Сделаем родной город чище».
7	«С какими предметами домашнего обихода знакомить детей?» Беседы с родителями.
8	Родительское собрание « Физическое развитие ребёнка пятилет»
	Ноябрь
1	«Какие знания о природе доступны детям?». Цель: познакомить родителей с программными задачами детского сада по ознакомлению с природой и экологическому воспитанию, дать практические рекомендации по расширению и обогащению знаний детей о природе. Беседа с родителями.
2	«Самая талантливая семья» (презентация опыта творческой деятельности: поделок, кулинарных шедевров, песен, танцев и т. д.) Конкурс среди родителей и детей.
3	«Наш фотоальбом». Привлечение родителей к оформлению вместе с детьми альбома группы.
4	«Чудо-лекарь». Конкурс среди родителей на лучшее комнатное растение, выращенное для детского сада.
	Декабрь
1	«Одинаково ли воспитывать сыновей и дочерей?». Круглый стол.
2	«Ах ты, зимушка-зима! Много снега намела!». Развлечение с родителями на прогулке.
3	«Елочка-красавица». Деятельность по реализации детско-взрослого проекта.

4	«Как приобщать ребенка к русскому народному творчеству?». Беседа с родителями.
5	«Украсим группу к празднику». Конкурс среди родителей на самое лучшее украшение группы.
6	Родительское собрание «Формирование культурно-гигиенических навыков и этикета у детей»
	Январь
1	«Делу - время, потехе - час». Музыкальная гостиная.
2	Поделки родителей и детей «Наши увлечения». Цель: привлечение родителей к проведению тематической выставки совместных поделок. Конкурс поделок.
3	«Любовь к познанию воспитывать с детства». Семинар-практикум для родителей.
	Февраль
1	«Веселые старты». Соревнование семейных команд.
2	«Сделаем подарки для самых близких». Тематическое занятие совместно с родителями и детьми.
3	«Поделка с папой». Цель: приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта. Конкурс поделок из дерева, бумаги, металла для пап и детей.
4	«Опасные предметы в быту». Памятка для родителей.
	Март
1	«Праздник для мамы!». Ролевое участие родителей в праздничных постановках.
2	Конкурс для родителей на лучшую поделку декоративно-прикладного творчества, изготовленную дома вместе с детьми.
3	Родительское собрание «экологическое воспитание, как социально-педагогическая проблема»
4	«Какие русские народные сказки читать детям?». Консультация для

	родителей.
	Апрель
1	«Прогулки на свежем воздухе». Индивидуальное общение. Цель: ознакомление родителей с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе.
2	Организация маршрута выходного дня с детьми, родителями и педагогами в природу (лес, парк, сад). Цель: объединение воспитывающих взрослых общей досуговой и познавательно-исследовательской деятельностью. Помощь в подготовке к экскурсии, рекомендации на тему «Как одеть малыша для экскурсии в природу»
3	«Сделаем скворечник своими руками». Семейная акция.
4	«На улицах города». Памятки для родителей.
	Май
1	«Что и как рассказать ребенку о войне?». Консультация для родителей
2	Праздничный концерт «Поздравляем ветеранов, славим Великую Победу!». Ролевое участие родителей в праздничном концерте.
3	«Природа родного края». Фотовыставка.
4	«Ядовитые растения нашего края». Памятки для родителей.
5	«Аквариум своими руками». Конкурс лучшей поделки (рыбки, аквариумы, водоросли из бросового материала).
6	Родительское собрание « Организация летнее-оздоровительной работы в группе»
	Июнь
1	Папка-передвижка «Закаливание детей – летом»
2	Информация для родителей «Летние оздоровительные мероприятия в детском саду».
3	Оформление родительского уголка на летний период

	Июль
1	Консультация «Как обеспечить профилактику травматизма у детей»
	Август
1	Санбюллетень «Лекарственные растения»
2	Заседание родительского комитета «Подготовка ДОУ к работе в новом учебном году»

3.6. Информационно – методическое обеспечение программы

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ

Перечень программ и технологий	Дидактический и методологический материал
Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. «Безопасность». Т.И. Данилова Программа «Светофор»	1.Г.Зайцев. Уроки Айболита. Раста здоровым. Санкт-Петербург. Акцидент,1995 2.Дидактические игры: «Познай свое тело», домино «Познай себя». 3.М.М.Безруких, Т.А.Филиппова «Разговор о правильном питании» учебно- методический комплект М. Олма- пресс, 2001г. 4.С.А.Козлова «Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. Органы чувств человека», 2005г.

	5.С.А.Козлова «Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. Тело человека (части тела)», 2005г. 6.С.А.Козлова «Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. Внутренние органы Человека.», 2005г.
--	--

Парциальные программы и технологии	Дидактические и методические пособия
1.Шипицына Л.М. Азбука общения. 2.Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. 3.Шипицына Л.М. Азбука общения. 4.Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры	

Перечень парциальных программ и технологий	Дидактический и методологические пособия
1.Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. 2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности	1.Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /

жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.	К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. 2.Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. 3..Шорыгина Т.А. Беседа об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. 4. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М., «Сфера»,2008г 5.Т.Ф.Саулина.- М., Просвещение, 1989г.
--	---

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

Перечень парциальных программ и технологий	Дидактические и методические пособия
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017.	1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» методическое пособие Детство-

	пресс, 2006г. 2. рабочие тетради к методическому пособию О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!». 3. Дрязгунова В.А., «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М.. 1981г. 4.Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 1992г. 5.Веретенников С.А., Клыков А.А. «Четыре времени года» М., 1971г. 6. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных» М., 1982г. 7.Лучич М.В. «Детям о природе» М., 1989г. 8. Математика от трех до семи)сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе) СПб, 1995г. 9.Пддьяков Н.Н., Сохин Ф.А. «Умственное воспитание детей дошкольного возраста» М, 1990г. 10.Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию
--	--

	дошкольников» М.. 1978г. 11. Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» М.. 1991г. 12.Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» М., 1991г.
	1.Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» методическое пособие Детство- пресс, 2006г. 2. Дрязгунова В.А., «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М.. 1981г. 3.Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М., 1992г. 4.Веретенников С.А., Клыков А.А. «Четыре времени года» М., 1971г. 5. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных» М., 1982г. 6.Лучич М.В. «Детям о природе» М., 1989г. 7. Математика от трех до семи)сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе) СПб, 1995г.

	8. Смоленцева П.А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием» М., 1987г. 9.Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду» М.. 1982г. 10. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» М.. 1990г. 11. Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» М.. 1982г. 12. Ерофеева Т.А.. Павлова Л.Н., «Математика для дошкольников» М.. 1993г. 13.столяр А.А. «давайте поиграем» М.. 1991г. 14. Дьяченко О.М.. Агеева Е.Л. «Чего на свете не бывает» М.. 1991г 15. Логика и математика для дошкольников сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая СПб. 1996г.
--	--

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

Перечень парциальных программ и технологий	Дидактические и методические пособия
1.Сохин Ф.А.. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» М., 2006г.	• О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» М, 1993г.; «Знакомим дошкольников с литературой» М,2000. • Л.М. Гурович «Ребенок и книга» СПб, 1999г. • Тумакова Г.А. «Знакомим со звучащим словом» М, 1999г. • Д.Х. Гизатуллина «Русский язык в играх» СПб, 1997г • «развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий» под ред Ушаковой О.С. М. ТО Сфера. 2002г. • З.А.Гриценко «ты детям сказку расскажи» Линка-пресс, 2003г. • Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» М,1983г. • А.И.Максаковы. Г.А.Тумакова «Учите, играя», М, 1983г.

	• «Скажи по-другому» подред. Ушаковой О.С. Самара. 1994г. • М.Ф.Фомичева «Воспитание правильного произношения» М, 1981г.
--	---

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Перечень программ и технологий	Дидактические и методические пособия
1.Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» М.2000г.	• Л.М. Гурович «Ребенок и книга» СПб, 1999г • Илларионова «Учим детей отгадывать загадки». М, 1985г. • Полная хрестоматия дошкольника 3-7 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 • Курочкина Н.А. «детям о книжной графике» СПб: Акцидент, 1997г • Т.Б. Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»: учебно-методическое пособие СПб, 2009г

	• Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи...» методика приобщения детей к чтению. М. Линка - пресс. 2003г.
--	--

Перечень программ и технологий	Дидактические и методические пособия
1.Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Цветные ладошки» М. 2007г. 2.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозайка-Синтез, 2008	1. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Вторая младшая группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с. 2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005. 4. Н.А.Курочкина «знакомим с натюрмортом» СПб, 1998г Н.А.Давидчук «Развитие у детей конструктивного творчества» М.,1976г 5. Э.К.Гульянц «Учите детей материть». М, 1979г. 6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (первая младшая группа-

	подготовительная группа). – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008 7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. 8. «Знакомим с портретной живописью» сос. Н.А.Курочкина СПб, 2009г. 9. «Знакомим с натюрмортом» сост. Н..А.Курочкина СПб. 2005г. 10. Н.А.Курочкина «Знакомим с былинной живописью» СПб. 2007г. 10. Нищева Н.В. «Четыре времени года», СПб. 2007г.
--	---

Парциальные программы и технологии	Дидактические пособия
Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста « Ладушки », средняя группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.	Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра») Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону : « Феникс» .Серия:

	Сердце отдаю детям, 2010 -212 с Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты. Ветлугина «Музыкальные занятия в детском саду» М., 1984г. Филиппенко «Пойте, играйте, алыши!» М, 1978г. Радынова «Слушаем музыку» М, 1990г. Горькова «Праздники и развлечения в детском саду» М, 2004г. «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.
--	---

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ И ПОСОБИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Дидактические и методические пособия
1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999. 2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет в детском саду. – М., Просвещение, 1983г.

3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.
4. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе» М., 1983г.
5. А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» М, 1984г.
6. П.П.Буцинская, В.И.Васюхнова «Общеразвивающие упражнения в детском саду» М. «Просвещение» 1990г.
7. Щербак «Тематические физкультурные занятия» М. 1999г.
8. Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» 2000г. М.- АРКТИ

1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999.
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет в детском саду. – М., Просвещение, 1983г.
3. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.
4. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе» М., 1983г.
5. А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» М, 1984г.
6. П.П.Буцинская, В.И.Васюхнова «Общеразвивающие упражнения в детском саду» М. «Просвещение» 1990г.
7. Щербак «Тематические физкультурные занятия» М. 1999г.
8. Шебеко «Физкультурные праздники в детском саду» 2000г. М.- АРКТИ.
9. В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления» М Линка- пресс, 2000.
10. Колбанова «Уроки Мойдодыра» 2000
18. Бабина «Комплексы утренней гимнастики» 1996г.
19. Адашкяви «Спортивные упражнения» 1998г.

